

終身美麗

原唱: 鄭秀文

電影“瘦身男女”主題曲

作词: 林夕

作曲: 陳輝陽

編曲: 黃英杰

Moderato ♩ = 110

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 6/8. The music begins with a piano introduction in the bass staff, followed by a melody in the treble staff.

The second system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 6/8. The music continues from the first system. The lyrics are: 塔尖仍舊記得這擁抱極美好——愛有千斤

The third system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 6/8. The music continues from the second system. The lyrics are: 重重過無涯的鐵路你那手指再笨拙再粗肌膚也被你修

The fourth system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 6/8. The music continues from the third system. The lyrics are: 補——從前那一位永未能做到——是你去喚醒

26

我——努力 才—能被—愛 慕 但 回 頭 目 睹 你—— 為 我

31

好 自 己不 好 我這 幸 運 兒 合 著 眼 睛 只 得 你 沉 重 身

36

影—— 如 果 這 記 憶 非 愛 情 連 天 都 不 會 太 高 興—— 莫

41

非 可 終 生 美 麗 才 值 得 勾 勾 手 指 發 誓 對 你 不 止 感 激 敬 禮 當 你

47

知 己 才 是 虛 偽 莫 非 多 一 分 秀 麗 才 值 得 分 享 我 的 一

52

切 給 我 自 信 給 我 地 位 這 叫 幸 福 不 怕 流 逝 任 他 們 多 漂

58

亮 未 及 你 矜 貴

62

Allegro ♩ = 130
Lo stesso tempo

65

記 憶 無 論 再 輕 輕 不 過 脈 搏 聲 靠 你 的 手

72

臂 抱我 人 潮 中 暢 泳 我 這 幸 運 兒 幸 運 到

76

一 轉 身 找 得 到 你 來 為 我 打 氣 如 果 可 抱 起 這 愛 情 連

81

天 都 會 替 我 高 興 莫 非 可 終 生 美 麗 才 值 得

85

勾 勾 手 指 發 誓 對 你 不 止 感 激 敬 禮 當 你 知 己 才 是 虛

90

偽 莫 非 多 一 分 秀 麗 才 值 得 分 享 我 的 一 切 給 我

95

自 信 給 我 地 位 這 叫 幸 福 不 怕 流 逝 任 他 們 多 漂

100

亮 未 及 你 矜 貴 *rit.*

104 **Andante** ♩ = 100

因 有 自 信 所 以 美 麗 使 我 自 卑 都 放 低 在

109

半 空 之 中 親 你 不 管 身 世

115

Musical score for piano, measures 115-117. The score is written in treble and bass clefs with a key signature of two sharps (F# and C#). Measure 115 features a melodic line in the treble clef and a bass clef accompaniment with a *rit.* marking. Measure 116 shows a continuation of the melodic line in the treble clef and a bass clef accompaniment with a *rit.* marking. Measure 117 features a melodic line in the treble clef and a bass clef accompaniment with a *rit.* marking. The score concludes with a double bar line.